

Evo Antico (Anfiteatro)

- Accampamento Romano, Etrusco, Greco 10:00 - 18:00
Didattica sulla vita ed attività dei popoli, cosmetica, tessitura, diorami, giochi da tavolo, giocattoli antichi, armi e vita quotidiana. Dimostrazione di lanci con una "Ballista" e uso della "Groma"
- Scriviamo in etrusco per bambini 15:30 - 16:00
Corso di scrittura etrusca per bambini
- Corso di Legionario per Bambini 16:30 - 17:30
MINICORSO "LEGIONARI" PER BAMBINI Il corso è riservato a bambini (maschi e femmine) dai 5 ai 12 anni. Saranno divisi in gruppi da max 10 unità e dotati di mini scudo e piccolo gladio entrambi di legno. Saranno addestrati a marciare e all'uso di gladio e scudo con i movimenti tipici delle legioni romane. Saranno addestrati anche all'uso dell'arco e a colpire da cavallo (di legno). Infine saranno attaccati dai ns Galli che arriveranno di corsa contro di loro! Gli insegnanti saranno Istruttori di scherma storica della Sala d'Arme Achille Marozzo (affiliata F.I.S.).
- Corso di Danzatrice per Bambine 16:30 - 17:30
MINICORSO DI "BALLERINA" PER BAMBINE
- La Rivolta di Catilina 18:00 - 19:00
Nell'anno 63 a.C., mentre Pompeo concludeva in modo trionfale la sua campagna d'oriente, un episodio scuoteva il sistema politico Romano, assumendo dei contenuti particolarmente drammatici. L'episodio è una congiura organizzata e guidata da un importante uomo politico, l'aristocratico Lucio Sergio Catilina, e alla quale si oppose in qualità di console un altro esponente di spicco della politica Romana di quegli anni e cioè Marco Tullio Cicerone.
- Il mondo militare nell'antica Grecia 19:00 - 19:30
Tattiche di combattimento degli antichi Greci Dimostrazione della Falange Macedone, Oplitica e Guerrieri Sciti
- Rito "Rinnovo del fuoco sacro officiato dalle Vestali" 19:30 - 20:00
- Grandi giochi gladiatori della Roma imperiale 21:00 - 21:45
Spettacolo si svolgerà nell'Arena
- L'erotismo nell'antichità 21:45 - 22:30
L'erotismo nell'antichità: dai lupanari alla danza del ventre

Medioevo (Prato)

■

| | |
|---|---------------|
| Accampamento Medievale <i>Apertura accampamenti e visite guidate</i> | 10:00 - 17:00 |
| ■ Didattica, Tiro con l'arco, Antichi Mestieri <i>Le tende saranno visitabili con attività di didattica, tiro con l'arco e visita delle botteghe artigiane</i> | 17:00 - 18:30 |
| ■ Gioco Caccia di Monte <i>Gioco Caccia di Monte Pro loco di Monte San Savino</i> | 18:30 - 19:00 |
| ■ ChackBum Duo "Capitan Darius <i>Indietro nel tempo" (equilibrismo, giocoleria)</i> | 19:00 - 19:30 |
| ■ Torneo di Armati <i>Torneo di Armati Il clangore delle spade il cozzar delle armature</i> | 19:30 - 20:15 |
| ■ Gioco del Pozzo <i>Gioco del Pozzo Cerist Montevarchi</i> | 20:15 - 20:45 |
| ■ Gioco della Palla al Bracciale <i>Il gioco del pallone grosso o col bracciale ha avuto una straordinaria popolarità a Monte San Savino, basti pensare che testimonianze del gioco sono documentate fin dal 1565 e che le ultime partite furono giocate alla fine degli anni quaranta del Novecento. In questo ampio periodo di tempo le vicende del pallone si legarono alla vita della comunità savinese. Per secoli, in mancanza di altri spazi idonei, la piazza principale fu teatro delle sfide dei dilettanti locali, nonostante le denunce di abati e di badesse "per il troppo libero parlare dei giocatori " e " le giornalieri questioni " con i commercianti costretti a chiuder bottega per evitare i danni causati dal pesante pallone.</i> | 20:45 - 21:30 |
| ■ ChakBum Duo "MADAMA SCINTILLA" <i>da un'epoca lontana una guerriera luminosa e dolce porta la passione in scena. Una domatrice delle fiamme che con i suoi gesti eleganti arriva a portare le emozioni al cuore delle persone . Con prove di destrezza ed effetti speciali mozzafiato ci porta ad una riflessione sul bene.</i> | 21:15 - 21:30 |
| ■ Giullari di Nessuno <i>Coppia di giullari, saltimbanchi, giocolieri, equilibristi, mattaccini</i> | 21:30 - 22:00 |
| ■ Sbandieratori di Porta Romana <i>Castiglion Fiorentino</i> | 22:00 - 22:15 |
| ■ Fuochi ed Affini | |

spettacolo di danza con la manipolazione di attrezzi infuocati

22:15 - 22:45

- Messer Lurinetto e Novus Amor

22:45 - 23:15

Spettacolo teatrale e musicale da strada accompagnato da danza e voci in rima

- Corteo Finale

23:10 - 23:30

Corteo Finale

Rinascimento (Piazza Grande)

- Apertura mercato rinascimentale

18:00 - 18:30

Apertura mercato e loggia dei Lanzi e visite guidate

- Cambio della Guardia

18:30 - 18:45

- La Rossignol

18:45 - 19:15

Musica e strumenti musicali, nel pensiero rinascimentale, sono simboli dotati di proprio valore: non semplici suoni od oggetti, ma “segni” indicatori di ambienti e di convenzioni sociali, poiché cantare, suonare e ballare sono cose da farsi con altri. Il contesto naturale è la “festa”, ovvero l’auto celebrazione della magnificenza dei regnanti i quali, attraverso la grandiosità degli eventi, si impongono all’ammirazione ed al rispetto di tutti: sovrani amici e nemici, ambasciatori, uomini di cultura ed artisti, nobili, cortigiani e plebei. Il programma, realizzato in costumi rinascimentali e con strumenti d’epoca, si pone come obiettivo anche la partecipazione attiva del pubblico presente. La prima parte è intesa come concerto e propone musiche tratte dal repertorio ludico; la seconda viene gestita da un “professore di ballare” ed è completamente tesa alla realizzazione, con il pubblico presente, di facili e divertenti danze sociali.

- Sbandieratori di Arezzo

19:15 - 19:45

- Faber teatro musicisti cantastorie

19:45 - 20:15

Musici cantastorie improvvisatori in ottava rima e Messer Lurinetto giullarate in rima

- Sbandieratori di Cortona

20:15 - 20:45

- Messer Lurinetto e Novus Amor

20:45 - 21:15

Spettacolo teatrale e musicale da strada accompagnato da danza e voci in rima

- Caccia al Giullare

21:15 - 21:30

Il giullare troppo chiacchierone Scannagallo e Capitani d’Arme Antica.

- La Rossignol

Musica e strumenti musicali, nel pensiero rinascimentale, sono simboli dotati di proprio valore: non semplici suoni od oggetti, ma “segni” indicatori di ambienti e di convenzioni sociali, poiché cantare, suonare e ballare sono cose da farsi con altri. Il contesto

naturale è la “festa”, ovvero l’auto celebrazione della magnificenza dei regnanti i quali, attraverso la grandiosità degli eventi, si impongono all’ammirazione ed al rispetto di tutti: sovrani amici e nemici, ambasciatori, uomini di cultura ed artisti, nobili, cortigiani e plebei. Il programma, realizzato in costumi rinascimentali e con strumenti d’epoca, si pone come obiettivo anche la partecipazione attiva del pubblico presente. La prima parte è intesa come concerto e propone musiche tratte dal repertorio ludico; la seconda viene gestita da un “professore di ballare” ed è completamente tesa alla realizzazione, con il pubblico presente, di facili e divertenti danze sociali.

21:30 - 22:15

- Musici della Giostra del Saracino di Arezzo 22:15 - 22:30
- Corteo Finale 22:40 - 23:00
Corteo Finale

Rinascimento (Via Vasari)

- Apertura oggia dei Lanzi 18:00 - 18:30
Apertura mercato e loggia dei Lanzi e visite guidate
- Faber teatro musicisti cantastorie 18:30 - 19:00
Musici cantastorie improvvisatori in ottava rima e Messer Lurinetto giullarate in rima
- Giullari di Nessuno 19:00 - 19:30
Coppia di giullari, saltimbanchi, giocolieri, equilibristi, mattaccini
- Messer Lurinetto e Novus Amor 19:30 - 20:00
Spettacolo teatrale e musicale da strada accompagnato da danza e voci in rima
- Duello del bastone 20:00 - 20:30
Chi sarà il più forte e più abile ? Il Lanzicheneco , lo spagnolo o il mercenario italiano. Una sfida senza esclusioni di colpi. Scannagallo, Laboratorio rinascimentale e Capitani d’Arme Antica
- Giullari di Nessuno 20:30 - 20:50
Coppia di giullari, saltimbanchi, giocolieri, equilibristi, mattaccini
- Sbandieratori di Porta Romana 20:50 - 21:15
Castiglion Fiorentino
- Fuochi ed Affini 21:15 - 21:30
spettacolo di danza con la manipolazione di attrezzi infuocati
- Sbandieratori di Subbiano 21:30 - 22:00
-

ChakBum Duo "FIAMMA E CUSTODE"

22:00 - 22:30

Darius, il custode del fuoco è un po' pasticcione e nonostante le sue sconfinite abilità si trova costretto a evocare scintilla, vestale e nume della Fiamma. Grazie all'unione dei loro poteri ristabiliranno l'equilibrio fra le tenebre regalando a tutti gli spettatori una briciola di luce da conservare nel cuore.

■ Corteo Finale

23:00 - 23:10

Corteo Finale

Altri Eventi

■ 4 Passi nella Storia

10:00 - 12:00

FORTEZZA MEDICEA (RIFUGI) "Arezzo: 4 passi nella storia" è un viaggio nel tempo: uno spettacolo tra archeologia e teatro. La Fortezza medicea di Arezzo è la nostra macchina del tempo, una vera e propria "stargate" che permette al visitatore di attraversare 2000 anni con pochi passi, dagli Etruschi al Rinascimento. Il progetto realizzato dal Comune di Arezzo grazie a una collaborazione tra gli attori della compagnia teatrale Noidellescarpediverse e archeologi liberi professionisti con l'avallo e il supporto tecnico scientifico della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Siena Grosseto e Arezzo e del Polo Museale della Toscana, è un percorso teatralizzato, un piccolo grande viaggio nel tempo attraverso quattro epoche diverse le cui evidenze sono conservate all'interno della Fortezza di Arezzo. Tre attori e due archeologi daranno vita al percorso per gli spettatori/visitatori, con cadenza oraria, all'interno dei locali suddetti in cui saranno visibili sia i pannelli con i contenuti scientifici dell'argomento trattato in ciascuna epoca, che un allestimento ambientato nel periodo storico trattato. - Nel primo ambiente i visitatori si troveranno nell'Arezzo etrusca, qui incontreranno un archeologo che, prendendo spunto dai rinvenimenti archeologici di viale Buozzi (adiacenti alla Fortezza), oltre quelli di Santa Croce e piazza San Jacopo, illustrerà la figura e i riti realizzati dal sacerdote all'interno dei templi etruschi. L'ambientazione sarà quella del laboratorio di archeologia. - Nel secondo ambiente, l'età romana, i visitatori incontreranno la figura di Marco Perennio (attore) che, raccontando la sua vita, approfondirà il tema della ceramica e soprattutto della "sigillata aretina". - Nel terzo ambiente, epoca medievale, l'archeologo prendendo spunto dagli stemmi presenti nella Porta dell'Angelo e da quelli rinvenuti durante gli scavi, farà riferimento ai numerosi elementi dell'araldica medievale ancora presenti nel centro storico della città. - Nell'ultimo ambiente, età moderna, i visitatori incontreranno Antonio da Sangallo il Giovane (attore) che racconterà gli eventi che hanno portato alla costruzione della fortezza medicea. L'operatore concluderà il percorso accompagnando i partecipanti al Bastione della Spina. QUANDO Sabato 29 e domenica 30 luglio 2017 Inizio spettacoli: mattina alle ore 10 e 11 – pomeriggio alle ore 16 e 17 Totale 8 repliche

■ Conferenza Storica

CONFERENZE A CURA DEL DOTT. G. BARBERA (archeologo e presidente

- dell'Associazione Tradizionale Pietas) "LE TRADIZIONI RELIGIOSE ITALICHE" 11:00 - 12:15
 dall'Etruria a Roma In Italia convivevano diversi popoli, ognuno con la propria religiosità e le proprie caratteristiche rituali, tutte le religioni dell'Italia antica avevano elementi in comune che permisero loro non solo di convivere, ma persino di integrarsi e fondersi in eccezionali fenomeni sincretici che vennero a formare la "religiosità italica". (Sala del Museo archeologico statale Gaio Cilnio Mecenate - Presso Anfiteatro)
- Disfida d'arco Città di Arezzo 12:00 - 16:00
 Disfida d'arco Città di Arezzo, campionato Italiano Arcieri Storici
 - Rito "Offerta agli Dei" 12:15 - 12:30
 Rito "Offerta agli Dei" officiata dal Pontifex in latino (Museo archeologico statale Gaio Cilnio Mecenate - Presso Anfiteatro)
 - Cerimonia etrusca 12:30 - 13:00
 Atrio del Museo Archeologico
 - 4 Passi nella Storia
 FORTEZZA MEDICEA (RIFUGI) "Arezzo: 4 passi nella storia" è un viaggio nel tempo: uno spettacolo tra archeologia e teatro. La Fortezza medicea di Arezzo è la nostra macchina del tempo, una vera e propria "stargate" che permette al visitatore di attraversare 2000 anni con pochi passi, dagli Etruschi al Rinascimento. Il progetto realizzato dal Comune di Arezzo grazie a una collaborazione tra gli attori della compagnia teatrale Noidellescarpediverse e archeologi liberi professionisti con l'avallo e il supporto tecnico scientifico della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per le province di Siena Grosseto e Arezzo e del Polo Museale della Toscana, è un percorso teatralizzato, un piccolo grande viaggio nel tempo attraverso quattro epoche diverse le cui evidenze sono conservate all'interno della Fortezza di Arezzo. Tre attori e due archeologi daranno vita al percorso per gli spettatori/visitatori, con cadenza oraria, all'interno dei locali suddetti in cui saranno visibili sia i pannelli con i contenuti scientifici dell'argomento trattato in ciascuna epoca, che un allestimento ambientato nel periodo storico trattato. - Nel primo ambiente i visitatori si troveranno nell'Arezzo etrusca, qui incontreranno un archeologo che, prendendo spunto dai rinvenimenti archeologici di viale Buozzi (adiacenti alla Fortezza), oltre quelli di Santa Croce e piazza San Jacopo, illustrerà la figura e i riti realizzati dal sacerdote all'interno dei templi etruschi. L'ambientazione sarà quella del laboratorio di archeologia. - Nel secondo ambiente, l'età romana, i visitatori incontreranno la figura di Marco Perennio (attore) che, raccontando la sua vita, approfondirà il tema della ceramica e soprattutto della "sigillata aretina". - Nel terzo ambiente, epoca medievale, l'archeologo prendendo spunto dagli stemmi presenti nella Porta dell'Angelo e da quelli rinvenuti durante gli scavi, farà riferimento ai numerosi elementi dell'araldica medievale ancora presenti nel centro storico della città. - Nell'ultimo ambiente, età moderna, i visitatori incontreranno Antonio da Sangallo il Giovane (attore) che

- racconterà gli eventi che hanno portato alla costruzione della fortezza medicea.* 16:00 - 18:00
L'operatore concluderà il percorso accompagnando i partecipanti al Bastione della Spina. QUANDO Sabato 29 e domenica 30 luglio 2017 Inizio spettacoli: mattina alle ore 10 e 11 – pomeriggio alle ore 16 e 17 Totale 8 repliche
- Conferenza Storica 17:00 - 18:00
Palazzo di Fraternita - Stanza della Musica Allen Grieco, Harvard University Center for Italian Renaissance Studies di Firenze “Il banchetto rinascimentale: un percorso per immagini” - domenica 30 ore 17:00
- Astrofili 21:00 - 23:00
Il Nuovo Gruppo Astrofili Arezzo, sarà presente negli spazi della Fortezza Medicea con l'intento di coinvolgere il pubblico presente nelle attività di osservazione astronomica. Grazie all'utilizzo di telescopi professionali, mostreremo ai presenti la Luna ad alti ingrandimenti ed i pianeti Giove e Saturno, tutti oggetti che sono sempre di forte impatto e che riescono a provocare grande stupore. Oltre alle osservazioni, saremo lieti di arricchire la nostra proposta fornendo spiegazioni di natura culturale e scientifica a tutti gli interessati, tramite piccole conferenze svolte direttamente sulla postazione."
- Cerimonia di Chiusura - Prato 23:15 - 23:45
Tutti i figuranti, reenactor e gruppi storici si riuniscono per la cerimonia di Chiusura di Arezzo Back in Time 2017